

## *E se...?*

*Rivoluzioni poetiche imperfette, relazioni meravigliose, sguardi ironici, trasgressioni dissonanti*

Francesca Berguecio, Giovanna Covi, Lisa Marchi, Cristiana Pagliarusco, Rosa Edith Tapia

### Breve descrizione:

Il nostro workshop prevede un appuntamento di poetry slam femminile non competitivo e aperto a composizioni originali, traduzioni e letture. Desideriamo diventi occasione di scambio sulle modalità attraverso le quali la poesia interroga in maniera ironica, trasgressiva, forse imperfetta, violenze, conflitti e rivoluzioni. Chiediamo, in particolare: Come esprimono il dissenso e il cambiamento le poete nei loro versi? Quali rappresentazioni irriverenti e dissonanti di conflitti passati e presenti, lontani e vicini ci offrono attraverso la loro poesia? Che sogni nutrono e che utopie immaginano per dare vita a rivoluzioni e a forme non-violente di lotta poetica e politica?

La prospettiva del laboratorio è multilingue e interculturale e l'espressione è multimediale (linguaggio, danza, pittura, musica ...). Noi porteremo i versi di: Dunya Mikhail (Iraq/USA), Nikki Giovanni (USA), Claudia Rankine (USA), Shailja Patel (Africa, Asia, America), Michelle Cliff (Jamaica/USA), Susan Howe (USA), Emily Dickinson (USA), Lorna Dee Cervantes (Messico/USA), Olga Orozco (Argentina), Shurooq Amin (Kuwait).

Rosa farà una danza di 3 minuti dal titolo fortemente evocativo *Aspettando l'Alba*. L'idea è di creare una serie di danze tascabili, che si possano fare ovunque (anche in spazi av-versi). Il soggetto è Frida e la sua schiena, semplicemente il suo sogno di un schiena sana, di volare libera.

Alle altre partecipanti il compito di portare altre poete e intrecciare una conversazione anche inaspettata intorno alla domanda "E se...?" posta da Adrienne Rich sulla poesia rivoluzionaria. Lascерemo parlare solo la poesia per la prima parte del laboratorio, quindi apriremo il dibattito a una valutazione critica di quanto messo in comune in questa improvvisazione.

### Modalità di partecipazione:

Proponiamo un solo incontro sabato 14 novembre dalle 9:00 alle 12:00 con un gruppo di partecipanti (min. 5 – max. 20). Ringraziamo in anticipo chi vorrà segnalare la propria partecipazione mandando una e-mail a Lisa Marchi ([lisamarchi@yahoo.it](mailto:lisamarchi@yahoo.it)) con indicato il nome della poeta che si intende portare in questa conversazione