

martedì 28 novembre

Aula Magna, piazza Università

- 15.00** saluti **Massimo Carpinelli**
 Rettore Università di Sassari
- Aldo M. Morace**
 Direttore Dumas Università di Sassari
- 15.30** **I. Incipit sororitas**
 coordina **Monica Farnetti**
- Adriana Valerio**
 Al di là dei legami di sangue: la sororità nella Bibbia
- Antonella Bruzzone**
 Amore di sorella e inesorabilità del destino nell'Eneide
- 13.00**
- 15.00**
- Giuliana Ortu**
 «Vale, carissima soror». Una lettura di Chiara d'Assisi
- 17.00** Discussione
- 17.30** **II. La Cité des dames**
 coordina **Anna Maria Piredda**
- Patrizia Caraffi, Earl J. Richards**
 Sorellanza nella saggezza. Le comunità femminili sapienti nella scrittura di Christine de Pizan
- Annarosa Buttarelli**
 L'arte erotica della sorellanza in ispirito
- Michela De Giorgio**
 Sorelle d'elezione: la scoperta di vincoli extrafamiliari nel femminismo italiano degli anni Settanta
- 19.00** Discussione

mercoledì 29 novembre

Aula Magna Lessing, via Roma 151

- 09.00** **III. «There is no friend like a sister»**
 coordina **Marina Guglielmi**
- Liliana Rampello**
 Le sorelle di Jane Austen: vita letteraria e vita simbolica
- Fabio Vasarri**
 Corinne, Lélia e le loro sorelle
- Claudia Cao**
 L'eredità delle sorelle Brontë nel primo Novecento: le opere di May Sinclair
- 10.30** Discussione

11.00

IV. «A wonderfully gifted sister»

coordina **Sotera Fornaro**

Elena Porciani

Dalla parte di Ismene. Vicende di una sorella minore

Alessandra Pigliaru

Bambine inadomesticcate. Piccole sorelle allo specchio

Rosanna Morace

Le sorelle Macaluso di Emma Dante: una liturgia familiare tra la vita e la morte

Maddalena Giovannelli

A tavola con le Atridi. Le sorelle del mito nella drammaturgia contemporanea

Discussione

13.00

15.00

V. Arti / sorelle

coordina **Lucia Cardone**

Giampaolo Mele

«Sorores in cantu». Suore e sorelle nel canto medioevale

Francesca Mellone

A fior di pelle. L'impresa sororale di Rosalba, Giovanna e Angela Carriera

Antonella Mascio

Trame di sorellanza fra storia e fiction. Le narrazioni sulle sorelle Fontana

Giuliana Altea

«Con papà». Creatività, domesticità e dinamiche familiari nella vicenda di Luce e Elica Balla

Emanuela Piga

Tra parola e immagine: Virginia Woolf e Vanessa Bell

17.30

18.00

Discussione

Presentazione del volume *Sorelle e sorellanza. Il rapporto sororale nella letteratura e nelle arti*, a cura di Claudia Cao e Marina Guglielmi, Firenze, Franco Cesati, 2017
 Ne discutono con le curatrici **Aldo Maria Morace** e **Tommaso Gazzolo**

Comitato scientifico Antonella Bruzzone, Monica Farnetti, Sotera Fornaro, Giuliana Ortu

La partecipazione alle due giornate di convegno prevede l'attribuzione di 1 CFU

Progetto realizzato con il contributo della Regione Sardegna LR 7/2007, annualità 2013