

cultura & SPETTACOLI

Italia, Retrospective-Oma

Terra e parole, le letterate all'Aquila

Da domani il convegno nazionale, presente anche la scrittrice Anne Michaels

► L'AQUILA

Ricucire un territorio strappato, grazie anche alle parole, è l'obiettivo del convegno "Terra e parole: Donne riscrivono paesaggi violati" che Società italiana delle letterate (Sil) terrà a L'Aquila dall'8 al 10 novembre. Tanti momenti dedicati alle iscritte alla Società, e alcune riflessioni aperte alla città. Momento pubblico sarà l'incontro con Anne Michaels, considerata fra i più originali talenti della letteratura contemporanea di lingua inglese, suoi i romanzi "In fuga" (1996) e "La Cripta d'inver-

no" (2009).

La Michaels sabato 9 alle 15.30 sarà in dialogo con Oriana Palusci dell'Università L'Orientale di Napoli, nell'aula magna dell'Università dell'Aquila in viale Nizza. A coordinare l'incontro sarà Roberta Mazzanti, vicepresidente Sil. Il convegno è organizzato in collaborazione con l'Associazione Donne TerreMutate e col dipartimento di Scienze umane dell'Università. TerreMutate è il tramite grazie al quale Sil arriva all'Aquila, quasi come una sorta di riconoscimento all'associazione nata dopo il terremoto del 2009. Aperto al pub-

blico sarà anche la passeggiata letteraria dedicata a Laudomia Bonanni, la straordinaria scrittrice aquilana di recente riscoperta anche in America dove la pubblicazione in inglese del romanzo "La Rappresaglia" ha stregato i lettori americani. L'appuntamento per la passeggiata è domenica 10 novembre alle 9.30 (termine della passeggiata previsto alle 11) alla Fontana Lumino-
sa. Da lì lungo i luoghi dove la scrittrice ha vissuto, insegnato, ambientato la sua opera, quindi via Garibaldi, dove fu la sua casa, i Portici, la scuola de Amicis. Nel percorso anche la tappa che

dà il titolo alla passeggiata "I gigli di Laudomia: terremoti e antiche sapienze" per scoprire i gigli che molti palazzi del centro storico dell'Aquila recano agli angoli. La passeggiata è curata da Maria Vittoria Tessitore, Liliana Biondi, Annamaria Giancarli, Gianfranco Giustizieri. «Tutte le donne che scrivono, pensano, leggono» spiega Silvia Neonato, presidente Sil «possono ricostruire la memoria e aiutare ad uscire da uno spaesamento. Per questo saremo all'Aquila». Tutto il programma su www.societadel-leletterate.it.

Barbara Bologna



Fondazione Accademia d'Abruzzo
Lettere - Scienze - Arti
Accreditata dal 2011 United Nations Academic I

Poesia in cammino 2013

XIII concorso regionale

In memoria del 150° anniversario della nascita di Gabriele d'Annunzio
l'Abruzzo ed il suo paesaggio, fonte d'ispirazione dannunziana

POESIE FINALISTE:

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Jessica Crognale
"Dentro sé" | <input type="checkbox"/> Mirko Di Nella
"La turbata armonia degli incanti" | <input type="checkbox"/> Guglielmo
"Ironia" |
| <input type="checkbox"/> Gianluca Guarnieri
senza titolo | <input type="checkbox"/> Rita Valentina Marchigiano
"La melodia che hai composto" | <input type="checkbox"/> Annita Pier
"Il cuore d" |

I testi delle poesie finaliste sono consultabili sul sito internet:
[//www.accademiadabruzzo.it/poesia.htm](http://www.accademiadabruzzo.it/poesia.htm)

Le schede dovranno pervenire in busta chiusa entro e non oltre il 30 Novembre
(non più di cinque tagliandi per busta) e dovranno essere indirizzate a:

Fondazione Accademia d'Abruzzo
C.so Vittorio Emanuele, n. 106 C.P. 37 - 65122 Pescara

E' possibile esprimere soltanto una preferenza per ogni scheda.
Non saranno accettate fotocopie.

Il Centro
PESCARA

FONDAZIONE
ACCADÉMIA
D'ABRUZZO
concludereinnovando

BIBLIOTECA PROVINCIALE
G. D'ANNUNZIO - PESCARA

il Centro

L'AQUILA-AVEZZANO-SULMONA

OVEDÌ 7 NOVEMBRE 2013

QUOTIDIANO DELL'ABRUZZO

REDAZIONE E TIPOGRAFIA: PESCARA, VIA TIBURTINA, 91, 085/20521 ■ REDAZIONI: L'AQUILA, VIA LUCOLI, 0862/61444 - 61445 - 61446 - CHIETI: VIA VICENTINI 12, 0871/331201 - 330300
TERAMO: PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ 24, 0861/245230 - AVEZZANO: VIA SATURNINI 6, 0863/414974

primo effetto positivo: il prefetto dell'Aquila, Francesco Alecci, su richiesta del Comitato, ha convocato un tavolo interistituzionale, chiamando a raccolta il presidente della Regione, Gianni Chiodi, il sindaco dell'Aquila, Massimo Cialente, la Asl e l'Arta.

«La protesta odierna», ha dichiarato Antonio Perrotti, del Comitato del no, «è un segnale di vigilanza: non abbasseremo la guardia e se il Tar non si esprimerà a favore del blocco della centrale ricorremo al Consiglio di Stato. L'impianto che la Futuris

il sito nel nucleo industriale di Bazzano dove è pre

Aquilana vuole realizzare a Bazzano pone una serie di interrogativi sull'approvvigionamento delle materie prime, entra in aperto contrasto con il piano alluvioni e risulta privo della valutazione di incidenza sul territorio». Uno dei perni sui cui poggia la protesta dei residenti è la scelta della zona per la realizzazione della centrale a biomasse: un'area fortemente antropizzata, dove insistono numerosi nuclei abitati, attività commer-

ciali e uffischio, pato, «che i possa div tore di ri Sotto acc delle em cro-polve tadini. «Si il rinvio di dei cons D'Alessan sa alla luc mentazio Comitati,

Muspac, da sabato una mostra sulle donne di Archi

► L'AQUILA

Nell'ambito del convegno nazionale della Società italiana delle letterate, che si terrà all'Aquila dall'8 al 10 novembre 2013 e che verterà sul tema «Terra e parole: donne riscrivono paesaggi violati», ActionAid Italia presenta la mostra fotografica «Le donne di Archi», che rimarrà esposta dalle 16 di sabato alle 16 di domenica al Musopac (Museo di arte contemporanea) in piazza d'Arti. Un'iniziativa, a cura di Emanuela Colombo, che racconta il progetto «Le donne e la città» sviluppato in due quartieri di Crotone e Reggio Calabria per

promuovere la partecipazione delle donne alla costruzione di quartieri che rispondano alle loro esigenze specifiche e a favorirne l'inclusione nella vita sociale, economica e culturale delle proprie città. All'Aquila ActionAid collabora, con lo stesso spirito, al progetto L'Aquila città per le donne.

«Il quartiere di Archi, a Nord di Reggio Calabria, è uno di quei posti in cui i reggini del centro ti dicono di non andare» racconta Emanuela Colombo, autrice delle foto «non si vedono attività commerciali e neppure il bus ferma all'interno del quartiere».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LETTERE Troj

► TORNIMPA

Il consiglio franco Di maggiori delle forze il fenomeno ti in abita
«Ho rag gnalazion ni», scrive lettera inv berto Giapati dai ne a segno n molte ab di Tornim tanto, un ziamento rendo un